

RECANATI • PORTO RECANATI • POTENZA PICENA

Successo inglese per i concerti di villa Colloredo

Recanati

La manifestazione lirica di Villa Colloredo Mels potrebbe essere il volano per far innamorare gli inglesi di Recanati. La presenza folta ed entusiastica degli inglesi agli spettacoli spinge i tour operator d'Oltremarica a puntare sempre di più su Recanati e dintorni il prossimo anno. A fare da portavoce, nei giorni scorsi, un gruppo di appassionati giunti dal sud dell'Inghilterra. Il continuo crescendo della rassegna ideata dal fidarinese Riccardo Serenelli con la collaborazione del direttore della cooperativa Spazio Cultu-

ra Antonio Perticarini è culminato con il trionfo dell'ultimo recital di arie sacre e arie d'opera nel calendario ufficiale. A pochi giorni dalla prima delle quattro repliche fuori programma, il cast artistico ha levato in alto i calici insieme ai numerosi ospiti inglesi per poi tirare le somme della stagione. Parecchi inglesi si sono aggiunti al pubblico di casa nostra per assistere all'interpretazione di quattro tenori tra i dipinti del Lotto. Protagonisti gli interpreti dorici Carlo Giacchetta e Augusto Celsi insieme al cantante di Messina Alessandro Battiato con il cammeo di Gaetano Mot-

ta, tenore in carriera forte di collaborazioni con Placido Domingo e Katia Ricciarelli. Trascinati dal calore degli applausi il maestro Serenelli e gli altri artisti hanno offerto una delle più travolgenti esibizioni dell'estate. "Quando si fanno tante repliche la paura è di perdere colpi strada facendo - afferma Serenelli -. Noi, invece, siamo partiti quasi in punta di piedi per poi coinvolgere un pubblico eterogeneo, ogni settimana più numeroso e, cosa più importante sempre appagato".

Entusiasta Perticarini che ha creduto fin da subito nella riuscita dell'iniziativa: "La fusione

di suono, arte e cultura si è dimostrata una miscela esplosiva. La qualità vince sempre come hanno dimostrato i sold-out delle nostre serate". Nemmeno la partenza del talentuoso soprano di Seoul Ye Won Joo ha messo in crisi l'andamento della stagione. "Era una colonna portante insieme a Francesca Ruospo ed è tornata nel suo paese in un momento cruciale

La manifestazione potrebbe aprire la porta all'importante mercato turistico di Oltremarica

per Villa InCanto - ricorda il direttore di Spazio Cultura -. Dopo la sua partenza, però, anche Giorgia Paci e gli altri artisti si sono esibiti ad altissimi livelli riuscendo a conquistare perfino gli spettatori più esigenti". La manifestazione ha raggiunto il successo anche fuori regione con la partecipazione ad alcune serate di Vittorio Sgarbi, di passaggio al musco civico di Villa Colloredo Mels per la chiusura della mostra "Leopardiana" di Luca Crocicchi, e monsignor Giovanni Tonucci arcivescovo pontificio di Loreto che ha applaudito chiedendo un fuoriprogramma finale.

La stagione chiude in bellezza

► Primi

La n
di A
all'a
Gigl



Javier